

ΕΝΑΡΧΙΗ ΕΠΟΙΗΣΕΝ ΟΘΣΤΟΝΟΥ,
ΠΑΝΟΝΚΑΙΤΗ ΗΓΗΗ ΗΔΕΓΗΗΝΑΟ
ΡΑΤΟΣ ΚΑΙ ΑΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΟΣ·
ΚΑΙ ΣΚΟΤΟΣ ΕΠΑΝΩ ΤΗΣ ΑΒΥΣΣΟΥ.

ΠΡΟΣ ΕΧΕΤΕ ΕΑΥΤΟΙΣ ΚΑΙ ΠΑΝΤΙΣ
ΤΤΟΙ ΜΝΙΩ ΕΝΩ ΥΜΑΣ ΤΟΤΗΝ ΑΤΟ
ΑΓΙΟΝ ΕΘΕΤΟ ΕΤΤΙΣ ΚΟΠΟΥΣ·
ΤΤΟΙ ΜΑΙΝΕΙΝ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ
ΤΟΥ ΚΥΗ ΝΠΕΡΙ ΕΤΤΟΙ ΗΣ ΑΤΟΔΙΑ
ΤΟΥ ΣΑΙ ΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΙΑΙΟΥ

Specimens of the Codex Alexandrinus. The first is in bright red, with breathings and accents and contains Gen. i, 1, 2, Sept. (Ἐν ἀρχῇ ἐποίησεν ὁ θεός τὸν οὐ | ρανὸν καὶ τὴν γῆν ἡ δὲ γῆ ἦν ἀό | ρατοσ καὶ ἀκατασκειαστοσ | καὶ σκότοσ ἐπάνω τῆσ ἀβύσσου.). The second specimen is in common ink, and contains Acts xx, 28 (Προσέχετε εαυτοισ και παντι τω | ποιμνιω' εν ω υμασ το πνα | το | αγιον εθετο επισκοπουσ | ποιμαινειν την εκκλησιαν | του καη ην περιεποιησατο δια | του αιματος του ιδιου').